

Navneredaktør Peter Thygesen
Telefon 33 47 23 33

Dødsannoncer
www.annoncer.ipool.dk

Husk at sende nyt om pe
og jubilæer senest fem c

Hun leger med guld og sølv

70 I MORGEN. Hvis ikke **Jytte Kløve** var blevet guldsmed, havde det været oplagt med en karriere som scenograf eller instruktør af en slags.

Man behøver blot kaste et blik på hendes hjemmeside, hvor det vrirler med små iscenesættelser og filmklip, dels om hendes arbejde med guld, smykker og ædle stene, men også hendes daglige færden fra hjemmet i Brede til butikken og værkstedet i Kongens Lyngby.

Ingen anden dansk guldsmed har vist markedsført sig selv og sit arbejde så gennemført som Jytte Kløve.

Nyeste eksempel kunne man opleve forleden, hvor hun på Designmuseum Danmark fejrede sin 70-års fødselsdag med en udstilling af lige så mange brocher i lige så mange æsker, det hele serveret til kompositioner for tværfløjte af Tøke Lund Christiansen.

Jytte Kløve er i det hele taget en kvinde med overraskende projekter og løsninger. En vinter fik hun den eventyrlige idé at fryse alle sine smykker ind i store isblokke, en performance, der tiltrak hundreder af borgere i Lyngby, hvor hun har haft værkstedsbutik gennem mere end 40 år.

Hun er i øvrigt også formand for Kulturturnetværket i Lyngby-Tårnbæk Kommune og bidrager hvert år ved juletid med en spektakulær udsmykning.

En af Jytte Kløves mest originale og populære formgivninger, er de såkaldte 'legeringe', hvor kæder af smalle ringe med hver sin lille diamant kører rundt på fingeren i takt med håndens bevægelser, men også hendes spinkle 'trådbrocher' er blandt hendes populære indslag.

Da hun for et par år siden modtog Nationalbankens hæderslegat på 400.000 kr., takkede hun for det flotte beløb med med en broche, der netop var udformet med et 'Tak'.

Og da hun skulle i gang med at arbejde på lysestager til en udstilling på Rosenborg Slot, valgte hun den nok mest primitive transportform fra bankboksen til værkstedet, idet hun hældte guld og sølv ned i en plastikpose fra Netto.

For »ingen tænker da på, at man kommer gående med værdier for en million i en Netto-pose«, som hun sagde fornøjet i et interview.

Jytte Kløve er uddannet hos guldsmed Torben Selsøe-Larsen og siden på Guldsmedehøjskolen. Hun har blandt andet



GOD IDE. Da Jytte Kløve skulle lave lysestager til en udstilling på Rosenborg Slot, transporterede hun guld og sølv gennem byen i en Nettopose. For hvem ville tro, at man kunne gå rundt med værdier for en million i en plastikpose? Foto: Stine Bidstrup

skabt unikke lysestager og en kollektion af særkalk til Lundtofte Kirke. Flere af hendes ting er blevet købt af Statens Kunstfond, Designmuseum Danmark, Koldinghus og Københavns Guldsmedelaug, og hendes omfattende udstillings-

virksomhed har fundet sted i såvel indland som udland, herunder New York og Mexico.

En bog om Jytte Kløves 100 fingerringe udkom i 2009.

LIBBIE FJELSTRUP